

ВТОРАЯ
ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ



ИМАГОЛОГИЯ ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ

«СВОИ» И «ЧУЖИЕ»
В МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ СССР И США



8 - 10 ОКТЯБРЯ 2026 ГОДА

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ» В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, НАБ. КАНАЛА ГРИБОЕДОВА, Д.123

Организаторы:

- Научный проект «Образы врага в массовой культуре Холодной войны: содержание, современная рецепция и использование в символической политике России и США» (РНФ, грант № 22-18-00305-П);
- Санкт-Петербургская школа гуманитарных наук и искусств;
- Лаборатория визуальной истории Центра исторических исследований

Организационный комитет:

Селин Адриан Александрович (председатель Оргкомитета) – НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург, декан Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств, главный научный сотрудник, д. ист. н.

Рябов Олег Вячеславович (зам. председателя Оргкомитета) – НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург, ведущий научный сотрудник, д. филос. н.

Белов Сергей Игоревич – МГУ, доцент, д. полит. н.

Давыдова Ольга Сергеевна – Университет ИТМО, доцент, канд. культурологии

Журавлева Виктория Ивановна – РГГУ, зав. кафедрой американских исследований, д. ист. н.

Казючиц Максим Федорович – ВГИК, ведущий научный сотрудник, к. филос. н.

Клещенко Людмила Леонидовна – НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург, доцент, к. полит. н.

Кубышкин Александр Иванович – ИСКРАН, главный научный сотрудник, д. ист. н.

Просолова Екатерина Викторовна – НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург, научный сотрудник, к. ист. н.

Рябова Татьяна Борисовна – СПбГЭУ, профессор, д. соц. н.

Спутницкая Нина Юрьевна – ВГИК, ведущий научный сотрудник, канд. искусствоведения

Чунихин Кирилл Александрович – НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург, старший научный сотрудник, PhD

Место проведения:

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург,
наб. Канала Грибоедова, д. 123, лит. А.

РАСПИСАНИЕ

8 октября

Регистрация участников 11.30 – 12.00

Открытие конференции 12.00 – 12.15

Пленарное заседание I. 12.15 – 14.00

Перерыв. 14.00 – 14.45

Секция 1. 14.45 – 16.20	Секция 2. 14.45 – 16.20
--------------------------------	--------------------------------

9 октября

Регистрация участников 10.00 – 10.30

Секция 3. 10.30 – 12.05	Секция 4. 10.30 – 12.05
--------------------------------	--------------------------------

Перерыв. 12.05 – 12.30

Секция 5. 12.30 – 14.05	Секция 6. 12.30 – 14.05
--------------------------------	--------------------------------

Перерыв. 14.05 – 15.00

Секция 7. 15.00 – 16.35	Секция 8. 15.00 – 16.35
--------------------------------	--------------------------------

10 октября

Пленарное заседание II. 10.30 – 12.15

Перерыв. 12.15 – 12.45

Секция 9. 12.45 – 14.20	Секция 10. 12.45 – 14.20
--------------------------------	---------------------------------

Заключительная дискуссия 14.20 – 14.50

8 ОКТЯБРЯ

Регистрация участников 11.30 – 12.00

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

12.00 – 12.15, ауд. 201

Селин Адриан Александрович – декан Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств

Калеменева Екатерина Алексеевна – руководитель Департамента истории, и. о. руководителя Лаборатории визуальной истории Центра исторических исследований

Рябов Олег Вячеславович – руководитель проекта «Образы врага в массовой культуре Холодной войны»

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ – I

12.15 – 14.00, ауд. 201

Модератор – Давыдова Ольга Сергеевна

12.15 – 12.50 Рябов Олег Вячеславович, Рябова Татьяна Борисовна, Барыкин Ярослав Андреевич

*Опыт исследования СМИ Холодной войны методами анализа больших данных **

12.50 – 13.25 Мельникова Наталья Викторовна

Визуальная иерархия холодной войны: США, европейские союзники и СССР в карикатурах The New York Times о НАТО, 1949 – 1953 гг.

13.25 – 14.00 Журавлева Виктория Ивановна

*Имагологическое наследие Холодной войны в постсоветской и американской карикатуристике: старые образы в новой реальности**

Перерыв. 14.00 – 14.45

СЕКЦИЯ 1

14.45 – 16.20, ауд. 201

Модератор – Рябов Олег Вячеславович

14.45 – 15.05 Давыдова Ольга Сергеевна

*Интеллигенция как «переводчик» СССР: культурная медиация в фотоальбоме «In Russia» (1969) **

15.05 – 15.25 Просолова Екатерина Викторовна

*Символическая нацификация «врага номер один» на советских и американских плакатах Холодной войны (1946 – 1991) **

15.25 – 15.45 Тулузакова Маргарита Игоревна

*Холодная война и видеоигры: образы СССР ***

15.45 – 16.20 Дискуссия

СЕКЦИЯ 2

14.45 – 16.20, ауд. 314

Модератор – Фельдт Алексей Евгеньевич

14.45 – 15.05 Буранок Сергей Олегович

«Свои» и «чужие» в Палестине: оценки периодической печати США

15.05 – 15.25 Сорокин Алексей Николаевич

Антикоммунизм как системообразующий элемент становления государственности ФРГ (1949 – 1963)

15.25 – 15.45 Щербинина Ольга Ивановна

*Академический фронт холодной войны: советская американистика о литературе США (1950-е гг.) ****

15.45 – 16.20 Дискуссия

9 ОКТЯБРЯ

Регистрация участников 10.00 – 10.30, ауд. 201

СЕКЦИЯ 3

10.30 – 12.05, ауд. 201

Модератор – Белов Сергей Игоревич

10.30 – 10.50 Рябова Татьяна Борисовна

*«Карфаген должен быть разрушен». Антиамериканизм в российской песне 1990-х гг. **

10.50 – 11.10 Казючиц Максим Федорович

*Россия в американских ток-шоу 1990-х: наследие холодной войны и исторические реалии **

11.10 – 11.30 Спутницкая Нина Юрьевна

*Продавая Холодную войну: Образы «своих» и «чужих» в коммерческой рекламе (к постановке проблемы) **

11.30 – 12.05 Дискуссия

Перерыв 12.05 – 12.30

СЕКЦИЯ 4

10.30 – 12.05, ауд. 401

Модератор – Туркин Илья Андреевич

10.30 – 10.50 Червяков Руслан Юнадиевич

«Опекун и подопечные»: образ стран Латинской Америке в советской сатирической графике периода холодной войны

10.50 – 11.10 Левин Ярослав Александрович

«Радикационный фактор»: образ врага в американских комиксах начала Холодной войны

11.10 – 11.30 Белгородская Людмила Вениаминовна

Специфика визуализации образов глав СССР и США в годы «холодной войны»

11.30 – 12.05 Дискуссия

Перерыв. 12.05 – 12.30

СЕКЦИЯ 5

12.30 – 14.05, ауд. 201

Модератор – Спутницкая Нина Юрьевна

12.30 – 12.50 Ромашин Матвей Игоревич

Женское лицо холодной войны: свои и чужие героини combat movie

12.50 – 13.10 Куликова Марина Николаевна

*«Скажи мне, как ты говоришь, и я скажу, кто ты»:
лингвистическое конструирование образа врага в американском
кинематографе конца XX века*

13.10 – 13.30 Грицай Людмила Александровна

*Ценностная трансформация как маркер «чужого»: феномен
предательства в фильме «ТАСС уполномочен заявить»*

13.30 – 14.05 Дискуссия

Перерыв 14.05 – 15.00

СЕКЦИЯ 6

12.30 – 14.05, ауд. 401

Модератор – Рябова Татьяна Борисовна

12.30 – 12.50 Фельдт Алексей Евгеньевич

*От высадки на Луну до «Звездных войн»: демонстрация
технологического превосходства на страницах журнала «Америка» в
период разрядки международной напряженности в 1970-е гг.*

12.50 – 13.10 Герасимова Ольга Геннадьевна

Образ на экспорт – водка энд кавъяр, танцы и «тройка»

13.10 – 13.30 Иванов Андрей Геннадиевич

*Западные музыканты на фронте Холодной войны: слова, дела и
воображаемые чужие другие*

13.30 – 14.05 Дискуссия

Перерыв 14.05 – 15.00

СЕКЦИЯ 7

15.00 – 16.35, ауд. 201

Модератор – Журавлева Виктория Ивановна

15.00 – 15.20 Литаврина Марина Геннадиевна

«Русский паспорт в Голливуд» (актер Владимира Соколов: ассимиляция «чужих» – от «красных комиссаров» к «диктаторам будущего», 1940 – 1960-е гг.)

15.20 – 15.40 Пахомова Светлана Владимировна

Еврейская эмиграция из СССР в контексте Холодной войны на примере советского, российского и израильского кинематографа

15.40 – 15.50 Сеничева Вероника Александровна

Американский Другой в российском кино 1990-х годов: Опыт нарративного анализа

15.50 – 16.00 Разумкова-Красавина София Николаевна

Конкуренция образов будущего в период холодной войны: космическое путешествие в фильмах «Планета бурь» и «2001 год: Космическая одиссея»

16.00 – 16.35 Дискуссия

СЕКЦИЯ 8

15.00 – 16.35, ауд. 401

Модератор – Казючиц Максим Федорович

15.00 – 15.20 Белов Сергей Игоревич

*Рецепция образов спецслужб периода Холодной войны в видеоиграх (на примере Soldier of Fortune II) **

15.20 – 15.40 Клещенко Людмила Леонидовна

*Куба как маркер Холодной войны в современном российском и американском кинематографе **

15.40 – 16.00 Рябов Дмитрий Олегович

Реконтекстуализация геополитики Холодной войны в настольной ролевой игре «Чужой»

16.00 – 16.35 Дискуссия

10 ОКТЯБРЯ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ – II

10.30 – 12.15, ауд. 201

Модератор – Рябов Олег Вячеславович

10.30 – 11.05 Лекаренко Оксана Геннадьевна

«Свои» и «чужие» в космической гонке: тема первых спутников на страницах газеты «Правда»

11.05 – 11.40 Кубышкин Александр Иванович

*Когда «Другой» становится «Чужим». О динамике антиамериканской пропаганды в массовой культуре постсоветской России в 90-е годы XX века (литература, кино, популярная музыка) **

11.40 – 12.15 Суслов Иван Владимирович, Целыковский Алексей Андреевич

*«Свой» или «чужой»? Медиаобраз Михаила Горбачева в современной политике памяти России и Запада *****

Перерыв. 12.15 – 12.45

СЕКЦИЯ 9

12.45 – 14.20, ауд. 201

Модератор – Просолова Екатерина Викторовна

12.45 – 13.05 Белова Анна Валерьевна

«...выставка открыла мне глаза на всё чего я не знала об Америке и Американцах»: женский мир в имагологии Холодной войны

13.05 – 13.25 Фоминых Алексей Евгеньевич

Образы чужих революций: советско-американские выставочные обмены 1976 – 1977 гг.

13.25 – 13.45 Анисимова Татьяна Александровна

«Солнечный город» vs «Город Желтого дьявола». Критика концепций городов в архитектурных сообществах СССР и США

13.45 – 14.20 Дискуссия

СЕКЦИЯ 10

12.45 – 14.20, ауд. 402

Модератор – Клещенко Людмила Леонидовна

12.45 – 13.05 Невзоров Максим Вадимович

*Образы ядерного оружия от Холодной войны к современности:
кризис доверия и политическая логика «напоминания»*

13.05 – 13.25 Туркин Илья Андреевич

*Концепт «Новая Холодная война» как инструмент анализа
современных международных отношений **

13.25 – 13.45 Барыкин Ярослав Андреевич

*Мифология холодной войны в популистских нарративах российских
СМИ 1990-х годов**

13.45 – 14.20 Дискуссия

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ

14.20 – 14.50

Модератор – Рябов Олег Вячеславович

ФИНАНСИРОВАНИЕ

* Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда №
22-18-00305-П

** Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда №
25-28-02887

*** Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда №
26-78-00034

**** Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда
№ 25-28-03315

УЧАСТНИКИ

Анисимова Татьяна Александровна – Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, доцент

Барыкин Ярослав Андреевич – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, аспирант

Белгородская Людмила Вениаминовна – Сибирский федеральный университет (Красноярск), д. ист. н., профессор

Белов Сергей Игоревич – Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, д. полит. н., доцент / Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, ведущий научный сотрудник

Белова Анна Валерьевна – Тверской государственный университет, д.ист. н., зав. кафедрой всеобщей истории / Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН (Москва), ведущий научный сотрудник

Буранок Сергей Олегович – Самарский государственный социально-педагогический университет, д. ист. н., проректор по научно-исследовательской работе

Герасимова Ольга Геннадьевна – Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, к. ист. н., доцент

Грицай Людмила Александровна – Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, д. пед. н., доцент

Давыдова Ольга Сергеевна – Университет ИТМО (Санкт-Петербург) / Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения, канд. культурологии, доцент

Журавлева Виктория Ивановна – Российский государственный гуманитарный университет (Москва), д. ист. н., зав. кафедрой американских исследований

Иванов Андрей Геннадиевич – Липецкий государственный технический университет / Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (Липецкий филиал), д. филос. н., зав. кафедрой философии и социальных коммуникаций / профессор

Казючиц Максим Федорович – Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (Москва), к. филос. н., ведущий научный сотрудник

Калеменева Екатерина Алексеевна – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, к. ист. н., руководитель Департамента истории

Клещенко Людмила Леонидовна – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, к. полит. н., доцент

Кубышкин Александр Иванович – Институт США и Канады им. Г.А. Арбатова РАН (Москва), д. ист. н., главный научный сотрудник

Куликова Марина Николаевна – Санкт-Петербургский государственный университет, к. филол. н., доцент

Левин Ярослав Александрович – Самарский государственный технический университет, к. ист. н., доцент

Лекаренко Оксана Геннадьевна – Томский государственный университет, д. ист. н., зав. кафедрой новой, новейшей истории и международных отношений

Литаврина Марина Геннадиевна – Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова / Российский институт театрального искусства ГИТИС, д. искусствоведения, ведущий научный сотрудник

Мельникова Наталья Викторовна – Институт истории и археологии Уральского отделения РАН (Екатеринбург), д. ист. н., ведущий научный сотрудник

Невзоров Максим Вадимович – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, к. полит. н., научный сотрудник

Пахомова Светлана Владимировна – Российский государственный гуманитарный университет (Москва), преподаватель

Просолова Екатерина Викторовна – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, к. ист. н., научный сотрудник

Разумкова-Красавина София Николаевна – Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, студентка

Ромашин Матвей Игоревич – ГОУ Тульской области «Яснополянский комплекс» (Ясная Поляна), к. ист. н., учитель

Рябов Дмитрий Олегович – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, к. полит. н., доцент

Рябов Олег Вячеславович – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, д. филос. н., ведущий научный сотрудник

Рябова Татьяна Борисовна – Санкт-Петербургский государственный экономический университет / Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, д. соц. н., профессор

Селин Адриан Александрович – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, д. ист. н., декан Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств, главный научный сотрудник

Сеничева Вероника Александровна – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, студентка

Сорокин Алексей Николаевич – Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, к. ист. н., начальник отдела планирования и организации международной деятельности

Спутницкая Нина Юрьевна – Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (Москва), канд. искусствоведения, ведущий научный сотрудник

Суслов Иван Владимирович – Саратовская государственная юридическая академия, д. филос. н., доцент

Тулузакова Маргарита Игоревна – Самарский государственный социально-педагогический университет, к. ист. н., старший научный сотрудник

Туркин Илья Андреевич – Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы (Москва), аспирант

Фельдт Алексей Евгеньевич – к. ист. н., доцент, независимый исследователь (Архангельск)

Фоминых Алексей Евгеньевич – Марийский государственный университет (Йошкар-Ола), к. полит. н., доцент

Целыковский Алексей Андреевич – Липецкий государственный технический университет, к. филос. н., доцент

Червяков Руслан Юнадиевич – Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, к. ист. н., преподаватель

Чунихин Кирилл Александрович – Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург, PhD, старший научный сотрудник

Щербинина Ольга Ивановна – Институт мировой литературы имени А. М. Горького РАН (Москва), к. филол. н., научный сотрудник

Контактная информация – Рябов Олег Вячеславович,
oryabov@hse.ru