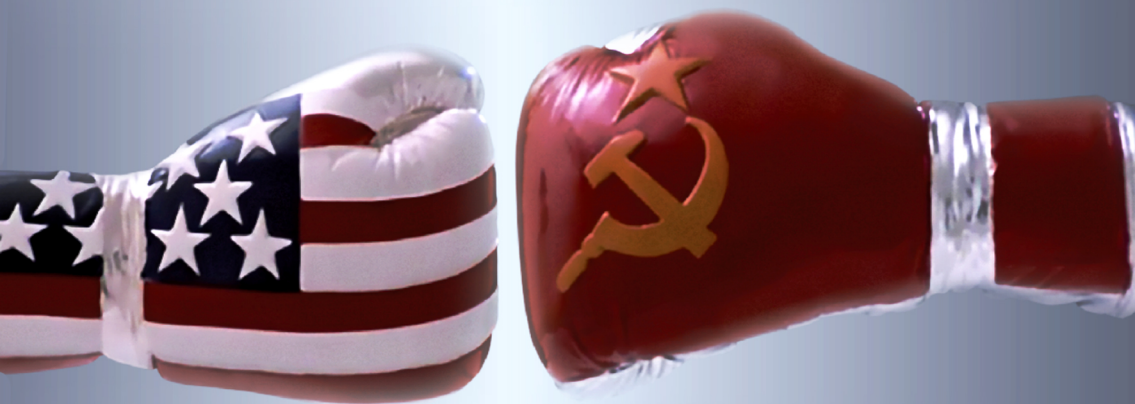


ПРОГРАММА
ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ



ИМАГОЛОГИЯ ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ

«СВОИ» И «ЧУЖИЕ»
В МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ СССР И США



03 – 05 ОКТЯБРЯ 2024 ГОДА

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.И. ГЕРЦЕНА,

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, НАБ. РЕКИ МОЙКИ, 48, КОРПУС 5

Организаторы:

- Институт истории и социальных наук Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена;
- Научный проект «Образы врага в массовой культуре Холодной войны: содержание, современная рецепция и использование в символической политике России и США» (РНФ, грант № 22-18-00305).

Организационный комитет:

Прилуцкий Александр Михайлович (сопредседатель оргкомитета) — РГПУ им. А. И. Герцена, директор Института истории и социальных наук, д. филос. н.

Рябов Олег Вячеславович (сопредседатель оргкомитета) — РГПУ им. А. И. Герцена, ведущий научный сотрудник, д. филос. н.

Давыдова Ольга Сергеевна — университет ИТМО, доцент, канд. культурологии

Журавлева Виктория Ивановна — РГГУ, зав. кафедрой американских исследований, д. ист. н.

Клещенко Людмила Леонидовна — НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге, доцент, к. полит. н.

Кубышкин Александр Иванович – СПбГУ, профессор, д. ист. н.

Просолова Екатерина Викторовна — КФУ им. В. И. Вернадского, младший научный сотрудник, к. ист. н.

Райкова Вера Алексеевна – РГПУ им. А. И. Герцена, доцент, к. ист. н.

Рябова Татьяна Борисовна — РГПУ им. А. И. Герцена, ведущий научный сотрудник, д. соц. н.

Туркин Илья Андреевич — РУДН им. Патриса Лумумбы, магистрант

Спутницкая Нина Юрьевна – ВГИК им. С. А. Герасимова, ведущий научный сотрудник, канд. искусствоведения

Место проведения:

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена,
Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, 48, корпус 5

РАСПИСАНИЕ

3 ОКТЯБРЯ

Регистрация участников 9.30–10.00

Открытие конференции 10.00–10.15

Пленарное заседание I. 10.15–11.45

Перерыв. 11.45–12.15

Пленарное заседание II. 12.15–13.45

Перерыв. 13.45–14.30

Секция 1. 14.30–16.20. Павловский зал КИНЕМАТОГРАФ — I	Секция 2. 14.30–16.20. Мариинский зал КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО — I
--	---

Перерыв 16.20–16.30

Секция 3. 16.30–17.50. Павловский зал ПОПУЛЯРНАЯ МУЗЫКА	Секция 4. 16.30–18.00. Мариинский зал КИНЕМАТОГРАФ — II
---	---

4 ОКТЯБРЯ

Регистрация участников. 9.30–10.00

Секция 5. 10.00–11.50. Павловский зал СМИ — I	Секция 6. 10.00–11.50. Мариинский зал КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО — II
---	--

Перерыв 11.50–12.10

<p>Секция 7. 12. 10–13.40. Павловский зал КОМИКС</p>	<p>Секция 8. 12. 10–13.40. Мариинский зал ДЕВЯНОСТЫЕ ГОДЫ</p>
--	---

Перерыв 13.40–14.20

<p>Секция 9. 14.20–16.20. Павловский зал КАРИКАТУРА И ПЛАКАТ</p>	<p>Секция 10. 14.20–16.20. Мариинский зал КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО — III</p>
--	---

Перерыв 16.20–16.30

<p>Секция 11. 16.30–18.00. Павловский зал СОВРЕМЕННОСТЬ — I</p>	<p>Секция 12. 16.30–18.00. Мариинский зал КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО — IV</p>
---	--

5 ОКТЯБРЯ

Регистрация участников. 9.30–10.00

<p>Секция 13. 10.00–11.50. Павловский зал СОВРЕМЕННОСТЬ — II</p>	<p>Секция 14. 10.00–11.50. Мариинский зал СМИ — II</p>
--	--

Перерыв 11.50–12.20

Пленарное заседание III. 12.20–13.50
Заключительная дискуссия 13.50–14.20

3 ОКТЯБРЯ

Регистрация участников 9.30–10.00

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

10.00–10.15, Павловский зал

Прилуцкий Александр Михайлович — директор Института истории и социальных наук РГПУ им. А. И. Герцена

Рябов Олег Вячеславович — руководитель проекта «Образы врага в массовой культуре Холодной войны»

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ — I

10.15–11.45, Павловский зал

Модератор — Кубышкин Александр Иванович

10.15–10.45 **Рябов Олег Вячеславович**

Массовая культура и легитимация Холодной войны

10.45–11.15 **Быстрова Ирина Владимировна**

Шарль де Голль и СССР в условиях холодной войны

11.15–11.45 **Федоров Александр Викторович, Левицкая Анастасия Александровна**

Западный кинематограф на страницах журнала «Советский экран» в 1970-х — первой половине 1980-х

Перерыв. 11.45–12.15

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ — II

12.15–13.45, Павловский зал

Модератор — Рябов Олег Вячеславович

12.15–12.45 **Журавлева Виктория Ивановна**

Политическая карикатуристическая как текст и контекст в условиях Холодной войны: теоретико-методологический дискурс

12.45–13.15 **Сергунин Александр Анатольевич**

Восприятие администрацией Дж. Кеннеди намерений и действий советской стороны в период Берлинского кризиса 1961 г. (на основе данных архивов США)

13.15–13.45 Кубышкин Александр Иванович

Массовая культура как объект/ предмет академических дискуссий в США и СССР в период Холодной войны

Перерыв. 13.45–14.30

СЕКЦИЯ 1

КИНЕМАТОГРАФ — I

14.30–16.20, Павловский зал

Модератор — Давыдова Ольга Сергеевна

14.30–14.50 Ромашин Матвей Игоревич

Персонажи фильмов о Вьетнамской войне на киноафишах разных стран: друзья и враги

14.50–15.10 Зайцева Анастасия Витальевна

Холодная война в американских научно-фантастических фильмах 1950–1960-х гг.: внутренняя и внешняя угроза

15.10–15.30 Осипов Сергей Викторович

Оттенки красного: Советский Союз и коммунистический Китай в классической кинобондиане (1962–1974)

15.30–15.50 Стоян Арсен Александрович

Идеологические конструкты Голливуда в образах «потенциальных противников» в период Холодной войны

15.50–16.20 Дискуссия

Перерыв. 16.20–16.30

СЕКЦИЯ 2

**КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО:
ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИЙ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ — I**

14.30–16.20, Мариинский зал

Модератор — Райкова Вера Алексеевна

14.30–14.50 Юдин Кирилл Александрович

«What To Do When the Russians Come?» Особенности контроля над массовой культурой США в период Холодной войны (институциональные и имагологические аспекты)

14.50–15.10 Левин Ярослав Александрович
ФБР и массовая культура США в условиях начала Холодной войны

15.10–15.30 Тарбеев Игорь Михайлович
Проблема исследования академического и экспертного конструирования образа Другого на примере изучения советской американистики

15.30–15.50 Носков Владимир Юрьевич
Образы ребенка-участника Великой Отечественной войны в советской пропаганде в 1940–1980-х гг.

15.50–16.20 Дискуссия

Перерыв. 16.20-16.30

СЕКЦИЯ 3

ПОПУЛЯРНАЯ МУЗЫКА

16.30–17.50, Павловский зал

Модератор — Невзоров Максим Вадимович

16.30–16.50 Рябова Татьяна Борисовна
«Пусть всегда будет солнце!». Символ детства в советской и американской популярной песне периода Холодной войны

16.50–17.10 Окунь Александр Борисович
«That Godless Land of Russia»: Образ Советского Союза в американской музыке кантри периода Холодной войны

17.10–17.20 Кузнецов Иван Константинович
Рок-поэтика в Городе ангелов 60-х: две перспективы политического и войны

17.20–17.50 Дискуссия

СЕКЦИЯ 4

КИНЕМАТОГРАФ — II

16.30–18.00, Мариинский зал

Модератор — Спутницкая Нина Юрьевна

- 16.30–16.50 Казючиц Максим Федорович**
Перезагрузка риторики Холодной войны: информационные программы телевидения России в 2021 г.
- 16.50–17.10 Рябинин Евгений Вадимович**
Образы Холодной войны в кинематографе США как инструмент когнитивной войны
- 17.10–17.30 Смирнов Дмитрий Григорьевич**
Семиотическая динамика образов в кинематографе Холодной войны
- 17.30–18.00 Дискуссия**

4 ОКТЯБРЯ

СЕКЦИЯ 5

СМИ — I

10.00–11.50, Павловский зал

Модератор — Тарбеев Игорь Михайлович

- 10.00–10.20 Райкова Вера Алексеевна**
Социальный оптимизм и репрезентация американского образа жизни на страницах журнала «Америка» (1945– 1952 гг.)
- 10.20–10.40 Давыдова Ольга Сергеевна**
Как показать врага, не изображая его? Внешняя политика СССР в фотографиях журнала «Life»
- 10.40–11.00 Фельдт Алексей Евгеньевич**
Портреты советских руководителей на обложках американского журнала «Time» в годы Холодной войны: образ и контекст
- 11.00–11.20 Аванская Виктория Артуровна**
Советские и американские женщины на страницах американских женских журналов 1950х гг.: эмоции, ценности, идентичность
- 11.20–11.50 Дискуссия**

Перерыв. 11.50–12.10

СЕКЦИЯ 6

КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИЙ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ — II

10.00–11.50, Мариинский зал

Модератор — Юдин Кирилл Александрович

10.00–10.20 Лебедев Александр Львович

Образы «Запада» и «Востока» на страницах газеты Ярославского медицинского института «За медицинские кадры» 1958–1964 годов

10.20–10.40 Лапаев Никита Юрьевич

«Красная» красная планета: советская угроза в американской массовой литературе на примере pulp-журнала «Amazing stories» в период 1946– 1953 гг.

10.40–11.00 Алексушин Глеб Владимирович

Нестандартные «прорывные» представления друг о друге в космонавтике в период Холодной войны

11.00–11.20 Раздобреев Олег Валерьевич

Образ «маленького человека» западного мира в постановках драматических театров Сибири периода «оттепели»

11.20–11.50 Дискуссия

Перерыв. 11.50–12.10

СЕКЦИЯ 7

КОМИКС

12.10–13.40, Павловский зал

Модератор — Казючиц Максим Федорович

12.10–12.30 Спутницкая Нина Юрьевна

Русский и китаец: конструирование суперврага в комиксе периода «разрядки»

12.30–12.50 Дзюба Елена Вячеславовна, Рогозинникова Юлия Владимировна

Жанр комикса в презентации образа Холодной войны

12.50–13.10 Куликова Марина Николаевна, Спутницкая Нина Юрьевна

Синтез лингвистических и кинематографических приемов в комиксе США периода Холодной войны

13.10–13.40 Дискуссия

Перерыв. 13.40–14.20

СЕКЦИЯ 8

ДЕВЯНОСТЫЕ ГОДЫ

12.10–13.40, Мариинский зал

Модератор — Клещенко Людмила Леонидовна

12.10–12.30 Дагаева Кира Игоревна

Новая революция: интерпретация Августовского путча в американской прессе

12.30–12.50 Канаев Артем Алексеевич

Образы США времён Холодной войны в дискурсе Национал-большевистской партии 1990-х гг.

12.50–13.10 Пахомова Светлана Владимировна

Образ Америки в картине Сергея Урсуляка «Русский регтайм» (1993) в контексте репрезентации еврейской эмиграции в советском кинематографе

13.10–13.40 Дискуссия

Перерыв. 13.40–14.20

СЕКЦИЯ 9

КАРИКАТУРА И ПЛАКАТ

14.20–16.20, Павловский зал

Модератор — Журавлева Виктория Ивановна

14.20–14.40 Буранок Сергей Олегович

«Свои» и «чужие» в карикатурах США о Палестине 1945–1948 гг.

- 14.40–15.00 Медакин Сергей Сергеевич**
«Часовые, вооружённые карандашами»: сравнительный анализ политических карикатур о Германии Бориса Ефимова и Фрица Берендта
- 15.00–15.20 Червяков Руслан Юнадиевич**
«Он интенсивно помогает вернуть “холодную войну”»: журнал «Крокодил» и обострение советско-американских отношений во второй половине 1970 — первой половине 1980-х гг.
- 15.20–15.40 Просолова Екатерина Викторовна**
Ядерная угроза в плакате СССР и США: Опыт сравнительного анализа
- 15.40–16.20 Дискуссия**
Перерыв. 16.20–16.30

СЕКЦИЯ 10

КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИЙ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ — III

14.20–16.20, Мариинский зал

Модератор — **Фельдт Алексей Евгеньевич**

- 14.20–14.40 Сорокин Алексей Николаевич**
Образ Советского Союза в ФРГ периода канцлерства Конрада Аденауэра (1949– 1963) и Вилли Брандта (1969– 1974)
- 14.40–15.00 Анисимова Татьяна Александровна**
Дизайн как инструмент «мягкой силы» в культурной политике США и СССР во время Холодной войны
- 15.00–15.20 Фоминых Алексей Евгеньевич**
Образ США в массовом представлении советских посетителей американских выставок в СССР (1973– 1976)
- 15.20–15.30 Стрелков Даниил Дмитриевич**
Образ Шарля де Голля как антиамериканиста на страницах советской прессы в 1958– 1962 гг.
- 15.30–15.40 Селезнев Алексей Тимофеевич, Романов Илья Эдуардович**
Образы «своих» и «чужих» в анекдотах СССР периода Холодной войны 1946 – 1991 гг.
- 15.40–16.20 Дискуссия**
Перерыв. 16.20–16.30

СЕКЦИЯ 11

КОНСТРУИРОВАНИЕ ДРУГОГО ФОРМЫ РЕПРЕЗЕНТАЦИЙ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ — IV

16.30–18.00, Павловский зал

Модератор — Смирнов Дмитрий Григорьевич

- 16.30–16.50 Белов Сергей Игоревич**
Образ «советского другого» в американских видеоиграх 2000-х гг.
- 16.50–17.10 Буйнова Кристина Романовна**
«Прогрессивные» и «реакционные»: «свои» и «чужие» в иностранной литературе
- 17.10–17.30 Шульга Даниил Петрович**
«Свои» и «чужие» римляне в идеологии капиталистических и социалистических стран
- 17.30–18.00 Дискуссия**

СЕКЦИЯ 12

СОВРЕМЕННОСТЬ — I

16.30–18.00, Мариинский зал

Модератор — Кубышкин Александр Иванович

- 16.30–16.50 Рябова Татьяна Борисовна, Туркин Илья Андреевич**
Символы Холодной войны в современной политической риторике: Опыт изучения СМИ России и США методами анализа больших объемов информации
- 16.50–17.10 Невзоров Максим Вадимович**
Образы «разрушительной силы» ядерного оружия в массовой культуре в связи с режимом ядерной безопасности между СССР и США
- 17.10–17.30 Шейман Владимир Владимирович**
Продолжение Холодной войны? Исторический контекст Специальной военной операции глазами ее участников (на материале социологического исследования)
- 17.30–18.00 Дискуссия**

5 ОКТЯБРЯ

СЕКЦИЯ 13

СОВРЕМЕННОСТЬ — II

10.00–11.50, Павловский зал

Модератор — Дзюба Елена Вячеславовна

10.00–10.20 Мощева Светлана Васильевна

Политическая коммуникация: поиски внутреннего и внешнего противника как манипулятивная тактика

10.20–10.40 Белова Анна Валерьевна

Образы Холодной войны в представлениях о ГДР в современной массовой культуре

10.40–11.00 Гончаренко Валерия Юрьевна

Влияние событий холодной войны на современные тенденции мировой политики: новая холодная война как историческое событие и социальный конструкт

11.00–11.20 Павлюченко Денис Сергеевич

Холодная война в репрезентациях современного российского кино о спорте (на материале социологического исследования национальной идентичности школьников)

11.20–11.50 Дискуссия

Перерыв. 11.50–12.20

СЕКЦИЯ 14

СМИ — II

10.00–11.50, Мариинский зал

Модератор — Просолова Екатерина Викторовна

10.00–10.20 Котеленец Елена Анатольевна, Лаврентьева Мария Юрьевна

Особенности образа СССР на страницах американской прессы в период холодной войны (1953–1964 гг.)

- 10.20–10.40 Мельникова Наталья Викторовна**
СССР в первые годы атомной гонки в отражении американской прессы
- 10.40–11.00 Клинова Марина Александровна**
Организации Североатлантического договора: репрезентация образа в отечественной прессе 1949–1956 гг.
- 11.00–11.20 Нечипорук Дмитрий Михайлович**
Непохожий народ: восприятие русских американскими журналистами на протяжении XX века (1917, 1945, 1975, 1997)
- 11.20–11.50 Дискуссия**

Перерыв 11.50–12.20

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ — III

12.20–13.50, Павловский зал

Модератор — Журавлева Виктория Ивановна

- 12.20–12.50 Лекаренко Оксана Геннадьевна**
«Свои» и «чужие» в космической гонке: американская пресса о «Спутнике»
- 12.50–13.20 Артамонова Ульяна Звиадиевна**
«Враг не может быть бывшим». Образ России в американском кино после Холодной войны
- 13.20–13.50 Рябова Татьяна Борисовна, Клещенко Людмила Леонидовна**
Символы Холодной войны в современных социальных представлениях россиян и американцев (на материале интервью)

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ

13.50–14.20, Павловский зал

Модератор — Рябов Олег Вячеславович

УЧАСТНИКИ

- Аванская Виктория Артуровна** — Институт всеобщей истории РАН (Москва), младший научный сотрудник
- Алексушин Глеб Владимирович** — Самарский государственный экономический университет, д. ист. н., профессор
- Анисимова Татьяна Александровна** — Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, доцент
- Артамонова Ульяна Звиадиевна** — Институт мировой экономики и международных отношений имени Е. М. Примакова РАН (Москва), к. полит. н., научный сотрудник
- Белов Сергей Игоревич** — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, д. полит. н., доцент
- Белова Анна Валерьевна** — Тверской государственный университет, д. ист. н., зав. кафедрой всеобщей истории / Институт этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН (Москва), ведущий научный сотрудник
- Буйнова Кристина Романовна** — Московский государственный институт международных отношений, к. ист. н., доцент
- Буранок Сергей Олегович** — Самарский государственный социально-педагогический университет, д. ист. н., проректор по научно-исследовательской работе.
- Быстрова Ирина Владимировна** — Институт российской истории РАН (Москва), д. ист. н., главный научный сотрудник
- Гончаренко Валерия Юрьевна** — Российский государственный гуманитарный университет, аспирант
- Давыдова Ольга Сергеевна** — Университет ИТМО (Санкт-Петербург), канд. культурологии, доцент
- Дагаева Кира Игоревна** — Московский педагогический государственный университет, аспирант
- Дзюба Елена Вячеславовна** — Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, д. филол. н., профессор
- Журавлева Виктория Ивановна** — Российский государственный гуманитарный университет (Москва), д. ист. н., зав. кафедрой американских исследований
- Зайцева Анастасия Витальевна** — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, аспирант
- Казючиц Максим Федорович** — Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова (Москва), к. филос. н., ведущий научный сотрудник
- Канаев Артем Алексеевич** — НИУ «Высшая школа экономики» в Санкт-Петербурге, аспирант
- Клещенко Людмила Леонидовна** — НИУ «Высшая школа экономики» в Санкт-Петербурге, к. полит. н., доцент / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), научный сотрудник
- Клинова Марина Александровна** — Институт истории и археологии Уральского отделения РАН (Екатеринбург), д. ист. н., ведущий научный сотрудник
- Котеленец Елена Анатольевна** — Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы (Москва), д. ист. н., профессор
- Кубышкин Александр Иванович** — Санкт-Петербургский государственный университет, д. ист. н., профессор

- Кузнецов Иван Константинович** — НИУ «Высшая школа экономики» в Санкт-Петербурге, магистрант
- Куликова Марина Николаевна** — Санкт-Петербургский государственный университет, к. филол. н., доцент
- Лаврентьева Мария Юрьевна** — Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы (Москва), к. филол. н., ассистент
- Лапаев Никита Юрьевич** — Государственный академический университет гуманитарных наук (Москва), аспирант
- Лебедев Александр Львович** — Ярославский государственный медицинский университет, к. ист. н., руководитель медиацентра
- Левицкая Анастасия Александровна** — Таганрогский институт управления и экономики, к. пед. н., проректор по научной работе
- Левин Ярослав Александрович** — Самарский государственный технический университет, к. ист. н., доцент
- Лекаренко Оксана Геннадьевна** — Томский государственный университет, д. ист. н., зав. кафедрой новой, новейшей истории и международных отношений
- Медакин Сергей Сергеевич** — НИУ «Высшая школа экономики» (Москва), стажер-исследователь
- Мельникова Наталья Викторовна** — Институт истории и археологии Уральского отделения РАН (Екатеринбург), д. ист. н., старший научный сотрудник
- Мощева Светлана Васильевна** — Ивановский государственный химико-технологический университет, д. филол. н., профессор
- Невзоров Максим Вадимович** — Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), к. полит. н., доцент
- Нечипорук Дмитрий Михайлович** — Тюменский государственный университет, к. ист. н., старший научный сотрудник
- Носков Владимир Юрьевич** — Институт изучения истории Донбасса (Донецк), к. ист. н., директор
- Окунь Александр Борисович** — Самарский национальный исследовательский университет им. академика С. П. Королева, к. ист. н., доцент
- Осипов Сергей Викторович** — Ульяновский государственный технический университет, к. ист. н., доцент
- Павлюченко Денис Сергеевич** — Ивановский государственный университет, аспирант
- Пахомова Светлана Владимировна** — Московская высшая школа социальных и экономических наук, преподаватель / Музей истории евреев в России (Москва), научный сотрудник
- Прилуцкий Александр Михайлович** — Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), д. филос. н., директор Института истории и социальных наук
- Просолова Екатерина Викторовна** — Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского (Симферополь), к. ист. н., младший научный сотрудник
- Раздобреев Олег Валерьевич** — Сургутский государственный университет, аспирант
- Райкова Вера Алексеевна** — Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), к. ист. н., доцент
- Рогозинникова Юлия Владимировна** — Государственный аграрный университет Северного Зауралья (Тюмень), к. филол. н., старший преподаватель
- Романов Илья Эдуардович** — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, студент
- Ромашин Матвей Игоревич** — Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, старший преподаватель

- Рябинин Евгений Вадимович** — Мариупольский государственный университет имени А. И. Куинджи, к. полит. н., доцент
- Рябов Олег Вячеславович** — Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), д. филос. н., ведущий научный сотрудник
- Рябова Татьяна Борисовна** — Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), д. соц. н., ведущий научный сотрудник / Санкт-Петербургский государственный экономический университет, профессор
- Селезнев Алексей Тимофеевич** — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, студент
- Сергунин Александр Анатольевич** — Санкт-Петербургский государственный университет, д. полит. н., профессор
- Смирнов Дмитрий Григорьевич** — Ивановский государственный университет, д. филос. н., зав. кафедрой философии
- Спутницкая Нина Юрьевна** — Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова (Москва), канд. искусствоведения, ведущий научный сотрудник
- Сорокин Алексей Николаевич** — Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, к. ист. н., доцент
- Стоян Арсен Александрович** — Мурманский арктический университет, преподаватель
- Стрелков Даниил Дмитриевич** — Санкт-Петербургский государственный университет, студент
- Тарбеев Игорь Михайлович** — Институт всеобщей истории РАН (Москва), младший научный сотрудник
- Туркин Илья Андреевич** — Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы (Москва), магистрант
- Федоров Александр Викторович** — Ростовский государственный экономический университет, д. пед.н., профессор
- Фельдт Алексей Евгеньевич** — Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова (Архангельск), к. ист. н., доцент
- Фоминых Алексей Евгеньевич** — Марийский государственный университет (Йошкар-Ола), к. полит. н., доцент
- Червяков Руслан Юнадиевич** — Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, преподаватель
- Шейман Владимир Владимирович** — магистр политологии, независимый исследователь
- Шульга Даниил Петрович** — Сибирский институт управления РАНХиГС (Новосибирск), д. ист. н., профессор
- Юдин Кирилл Александрович** — Ивановский государственный химико-технологический университет, к. ист. н., доцент

Контактная информация — Рябов Олег Вячеславович, riabov1@inbox.ru

Подписано в печать 00.02.2024. Формат 60 × 84^{1/16}. Бумага офсетная. Печать цифровая. 8,5 печ. л.
Тираж 500 экз. Заказ № 000к

Издательство РГПУ им. А. И. Герцена. 191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, 48
Отпечатано в РГПУ им. А. И. Герцена. 191186, Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, 48